

KUNST IM RAUM

Ausstellung von Werken von Jos Pirkner im Anraser Pflegehaus, gesponsert von HELLA Sonnen- und Wetterschutztechnik.

Als vor mittlerweile mehr als sechs Jahren eine kleine Gruppe von engagierten Anraser Gemeindebürgern das Nutzungskonzept für das Anraser Pflegehaus entwickelte, ging es ihnen in erster Linie darum, das damals leer stehende Haus wieder mit Leben zu füllen. Es sollte Amtshaus werden mit Sitz der Gemeindeverwaltung, und dazu Ort der Begegnung: Ein Ort, an dem die Menschen sich treffen, sich versammeln und sich austauschen können. Und das nicht nur lokal als eine Art Gemeindestube. Nein, das Anraser Pflegehaus, das über viele Jahrhunderte eine bedeutende Stellung als Verwaltungs- und Gerichtssitz innehatte, sollte wieder überregional ausstrahlen. Es sollte ein kultureller und gesellschaftlicher Leuchtturm für Osttirol werden und zugleich die historischen Beziehungen zum gesamten Pustertal und zur Europa-region Tirol/Südtirol/Trentino wieder aufleben lassen.

Dafür sollte ein qualitativ hochwertiges Programm angeboten werden. Ein Programm, das über die Region hinaus Impulse setzt und die Menschen begeistert.

Jetzt ist ihre Vision Wirklichkeit geworden: Das Pflegehaus ist komplett renoviert. Damit stehen für die Region einzigartige Räumlichkeiten zur Verfügung. Räume, die sich ideal eignen für Ausstellungen und für kulturelle Veranstaltungen, aber auch für Seminare, Symposien und Fortbildungen.

Man darf es als glückliche Fügung betrachten, dass genau zum Fertigstellungs- und Einweihungstermin der neu renovierten Amtsräume die Ausstellung KUNST IM RAUM eröffnen wird.

Handelt es sich doch beim Künstler Jos Pirkner um einen, der fest in Osttirol verwurzelt ist und gleichzeitig mit seinem vielseitigen und qualitätsvollen Schaffen, mit Materialien wie Bronze, Glas, Öl und Acryl, Kohle, seinen bekannten Treibarbeiten und besonders auch seinem architektonischen Wirken, in und weit über Europa hinaus große Beachtung und Anerkennung gefunden hat.

Seine Gemälde und Skizzen beeindrucken, faszinieren und berühren zugleich. Sein bildhauerisches Werk ist vielfältig: oft filigran, immer dynamisch, manchmal monumental. Besonders spektakulär sind seine Bullen von Fuschl, die größte Bronzeplastik Europas. Auch die gesamte architektonische Gestaltung für das Red Bull Global Headquarters in Fuschl wurde ihm anvertraut, bis hin zur Gestaltung der Außenanlagen samt Bepflanzung.

Auch aktuell arbeitet er immer wieder an internationalen Großaufträgen.

Dazu kommt eine Vielzahl von Projekten, die Jos für den öffentlichen Raum realisiert hat. Nicht zuletzt ist er ein Ideengeber, der mit seinen Diskussionsbeiträgen die Menschen inspiriert - manche auch aufweckt.

Dass HELLA Sonnen- und Wetterschutztechnik als Sponsor der Ausstellung KUNST IM RAUM gewonnen werden konnte, hat gute Gründe: Zum einen verbindet die Familie Kraler und den Künstler Jos Pirkner eine tiefe, langjährige Freundschaft; zum anderen ist für HELLA die Gestaltung von Räumen von zentraler Bedeutung.

„HELLA ist es ein großes Anliegen, einen Beitrag zur Vielfalt des gesellschaftlichen Lebens zu leisten. Daher fördern wir seit mehreren Jahren unterschiedliche Projekte. Wir freuen uns neben den Sponsorentätigkeiten im Sportbereich nun auch Kulturprojekte zu unterstützen. Die Ausstellung ‚Kunst im Raum‘ von Jos Pirkner war daher eine natürliche Gegebenheit für HELLA“, so Andreas Kraler, geschäftsführender Gesellschafter der HELLA Gruppe. Und weiter: „Licht spielt bei der Gestaltung von Räumen eine zentrale Rolle und beeinflusst deren Funktion entscheidend. Als österreichischer Marktführer für Sonnenschutzsysteme hat HELLA stets den ganzen Raum im Blick und versteht die unterschiedlichen Funktionen von Räumen – ob Indoor oder Outdoor, ob privater oder öffentlicher Raum.“

Die Ausstellung KUNST IM RAUM ist vom 16. September bis 9. Oktober im Anraser Pflegehaus zu sehen.

Nähere Informationen und Öffnungszeiten s. www.anraserpflegehaus.at

Rückfragen bitte an Gottfried Unterweger, gu@unterweger.de, 0049 172 44 911 22

Abdruck honorarfrei
Belegexemplar erbeten

Bildlegenden:

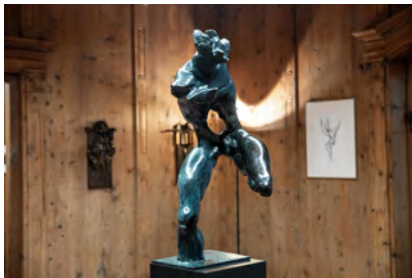
- 1) Die Protagonisten: Bgm. Johann Waldauf, Obmann des Vereins ANRASER PFLEGHAUS; Jos Pirkner; Andreas Kraler, geschäftsführender Gesellschafter der HELLA Gruppe; vor dem Bullen von Anras
- 2) Impression1: Skulpturen, bronze, links: „Hände“; rechts: „Versiegende Kraft“, dahinter: „Selbstbetrachtung“
- 3) Skulptur, bronze „Männertorso“
- 4) Skulptur, bronze „Leda und der Schwan“
- 5) Skulptur, bronze „Bulle“, dahinter Gemälde „Drei Frauen“
- 6) Skulptur, bronze „Weiblicher Torso“
- 7) Skulptur, bronze „Zentaur“
- 8) Impression2: Skulpturen, bronze links: „Pferdetorso“, Mitte: „Bulle“, rechts: „Moloch Verkehr“, dahinter Gemälde „Drei Frauen“
- 9) Skulptur, bronze: Sportlergruppe „Spielende Kinder“



1. Die Protagonisten:
<https://anraserpflegehaus.at/files/Protagonisten.jpg>



2. Impression I:
<https://anraserpflegehaus.at/files/ImpressionI.jpg>



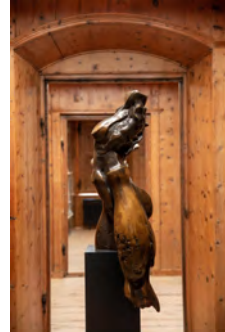
3. Männertorso:
<https://anraserpflegehaus.at/files/Maennertorso.jpg>



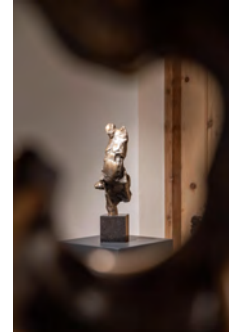
4. Leda und der Schwan:
https://anraserpflegehaus.at/files/Leda_und_der_Schwan.jpg



5. Bulle / Drei Frauen:
https://anraserpflegehaus.at/files/Bulle_Drei_Frauen.jpg



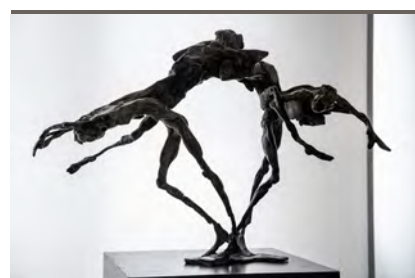
6. Weiblicher Torso:
<https://anraserpflegehaus.at/files/WeiblicherTorso.jpg>



7. Zentaur:
<https://anraserpflegehaus.at/files/Zentaur6.jpg>



8. Impression II:
<https://anraserpflegehaus.at/files/ImpressionII.jpg>



9. Spielende Kinder:
<https://anraserpflegehaus.at/files/SpielendeKinder.jpg>